

GUÍA DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

4º GRADO PRIMARIA

MATEMÁTICAS

INSTRUCCIONES GENERALES

- A. Realiza trabajos en libreta, libro SEP o CIME de matemáticas.
- B. Ten tu caja de regletas para realizar las actividades.
- C. Elabora y utiliza instrumentos o estrategias personales de cálculo mental y resolución de problemas, valorando la coherencia de los resultados.
- D. Cada evidencia a entregar, se indica con un mensaje en color rojo

TÍTULO: Lectura y escritura de números con decimales

FECHA DE ELABORACIÓN: 1 al 12 de junio acorde a los tiempos de cada familia.

OBJETIVO:

- Lee y escribe los números decimales respetando su valor posicional.
- Identifica el uso de los números decimales en la vida cotidiana
- Resuelve problemas con el uso de números decimales.

INDICACIONES:

1. Lee con mucha atención.

Has observado los números...

...en los precios en una carnicería.



...en un termómetro



...en una báscula al pesar cosas



...tomar la medida en la tapa de un jarabe.



2. Lee en voz alta los siguientes números decimales: 5.003, 0.08, 1.00007, 13.0002, 0.000004. **Graba** en audio tu lectura. (evidencias de aprendizaje)

3. Ahora, **escribe los números anteriores** en tu tablero. **Explica verbalmente** a tu familia. ¿Los leíste correctamente? ¿sí? ¿no? ¿Por qué?

ENTEROS			Punto decimal	DECIMALES					
CENTENAS	DECENAS	UNIDADES		DECIMAS	CENTÉSIMAS	MILÉSIMAS	DIEZ MILÉSIMAS	CIEN MILÉSIMAS	MILLONESIMAS
100	10	1	0.0	0.00	0.000	0.0000	0.00000	0.000000	
CIEN	DIEZ	UNO	1ER LUGAR	2DO LUGAR	3ER LUGAR	4TO LUGAR	5TO LUGAR	6TO LUGAR	
		0	0	0	0	0	2	5	

4. **Consulta** este link para reforzar tu conocimiento:

<https://www.youtube.com/watch?v=bVFEExqCCwfE>



Los números decimales son la expresión de números no enteros, es decir, que los números decimales tienen una parte **ENTERA** y una parte decimal que va separada por un punto.

5. **Ejercita** tu dominio resolviendo la página 130 de tu libro Desafíos. (evidencias de aprendizaje).
6. **Registra** en tu cuaderno, de manera ordenada, las operaciones que realizaste para llegar a la solución.

TÍTULO: Operaciones básicas con números decimales.

FECHA DE ELABORACIÓN: 1 al 12 de junio acorde a los tiempos de cada familia.

OBJETIVO:

- **Resuelva** problemas de manera autónoma con sumas o restas de números decimales en diversos contextos.
- **Comunica** la información matemática validando procedimientos y resultados.

¡Juguemos con los números decimales!

INDICACIONES

1. Toma tus regletas y **sigue paso a paso las siguientes indicaciones.**

a) Con tus regletas naranjas **construye** un cuadrado de 100 u^2 .

Para recordar...

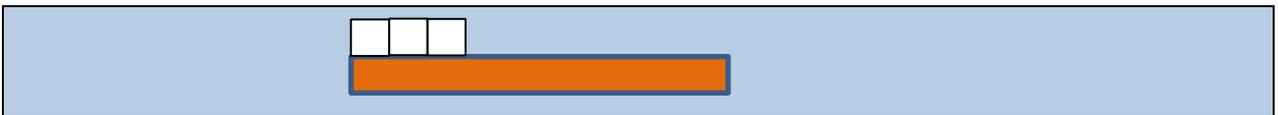
The diagram shows three items on a light blue background:

- Left:** A large orange square. Below it is a white box containing:
 $1/100$
Una unidad
Un centésimo
100 %
- Middle:** A horizontal orange bar. Below it is a white box containing:
 $1/10$
Uno de diez
Un décimo
0.1
10 %
- Right:** A small blue cube. Below it is a white box containing:
 $1/100$
Un centésimo
0.01
1 %

b) **Dibuja la imagen anterior** en tu cuaderno, también escribe y contesta las siguientes preguntas en tu libreta de matemáticas.

- ¿Cuántos décimos tiene tu cuadrado de $100 u^2$?
- ¿Cuántos centésimos tiene tu cuadrado de $100 u^2$?
- Entonces, ¿cuántos centésimos tiene un décimo?

c) **Observa** la imagen y **responde** en tu libreta.



- ¿Qué valor decimal representa la imagen?
-

d) Ahora, TÚ con tus regletas, **representa** los siguientes decimales. **Toma** foto de tus ejercicios) (evidencia de aprendizaje).

6/10, 6/100, 8/100, 4/10

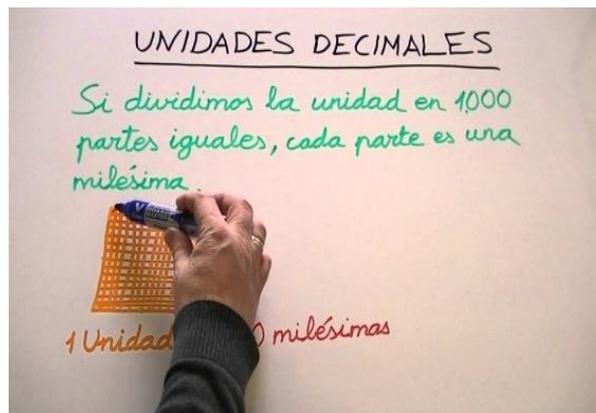


e) **Resuelve** ¿cuánto será la suma de $0.2 + 0.8 = ?$

Usa tus regletas para representar la suma. **Toma** foto de tus ejercicios) (evidencia de aprendizaje).

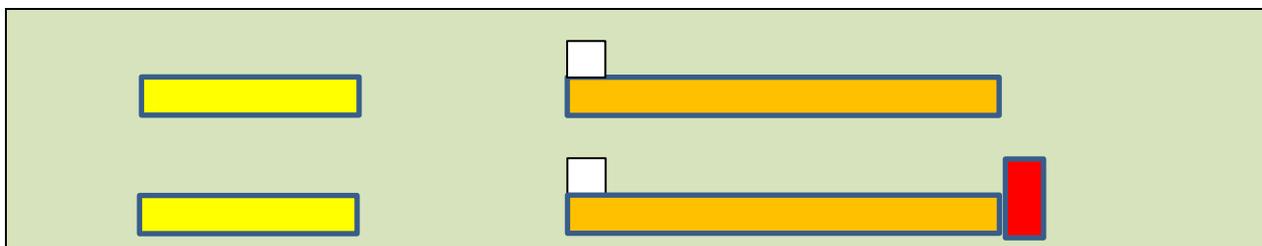
¡A ejercitarse!

f) **Ejercita** tu dominio resolviendo la página 171, 172 y 173 de tu libro CIME. **Registra** en tu cuaderno las operaciones que realizaste para llegar a la solución.



g) **Compara** las siguientes imágenes con las regletas. **Responde** ¿Cuál número es mayor?

h) **Explica** a tu familia ¿por qué? ¿Cuál es la diferencia que le da el valor de mayor a la cantidad que elegiste?



TITULO: Problemas de medidas de longitud con conversión

FECHA DE ELABORACIÓN: 1 al 12 de junio acorde a los tiempos de cada familia.

OBJETIVO:

- Resuelva problemas de conversión con medidas de longitud.

INDICACIONES:

1. **Observa** y **analiza** la tabla de conversión de metros a centímetros.

¡Convierte de los números decimales!

BARRA	METROS	DECÍMETROS	CENTÍMETROS
Ancho 0.07	0.07	0.7	7



Caballo



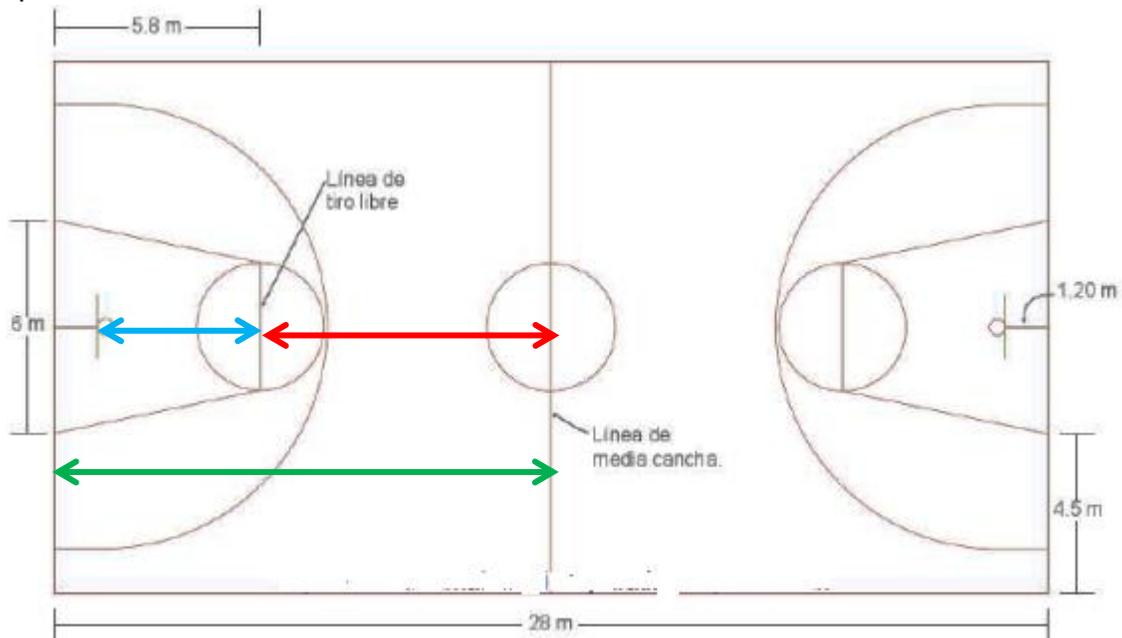
Barra de equilibrio



Barra asimétrica

2. ¿En qué otro instrumento puedes verificar la conversión? **Comenta** y **dibújalo** en tu cuaderno.
-

3. Para saber cuánto mide de la línea de tiro libre a la línea de media cancha ¿Qué operación debes realizar?



4. **Ejercita** tu dominio resolviendo la página 131 de tu libro Desafíos. (**evidencia de aprendizaje**) **Registra** en tu cuaderno las operaciones que realizaste para llegar a la solución.
-

TÍTULO: El relato

FECHA DE ELABORACIÓN: Del 01 al 5 de junio del 2020

OBJETIVO:

- **Redactar** un relato histórico usando diversas fuentes de información, tanto literarias, científicas o históricas.
- **Identificar** la información de hechos estudiados por la ciencia.
- **Establecer** relaciones de secuencia, cambio y multicausalidad ubicando temporal y espacialmente los principales hechos y procesos históricos del lugar donde viven, del país y del mundo.
- **Expresar** su opinión sobre un evento histórico a través de un recurso literario.

INSTRUCCIONES GENERALES

1. Esta es una serie de actividades que integran los conocimientos y habilidades de cuatro materias.
2. **Escribe** los datos: nombre completo, fecha, valor (honestidad) y trimestre (trimestre III), escribe el título en tu libreta, fecha corta en el libro. (estructura de libretas). Da cada espacio a la palabra, ahora sin saltarte renglones. Debes mantener la claridad en tus escritos.
3. **Trabaja** con limpieza, trazo correcto en letra cursiva, remarca las mayúsculas y puntos con color rojo al final.
4. **Realizarás** actividades según se te vaya indicando, ya sean libros o libretas de ambas materias.
5. **Consulta** las fuentes de internet que se te indican.

TÍTULO: El relato

FECHA DE ELABORACIÓN: Del 01 al 5 de junio del 2020

OBJETIVO:

- **Comprende** la estructura de la narración de un relato.

1.- Pensemos un poco.... Te has preguntado

*¿Qué es un relato? ¿Cuáles son sus características?
¿Cómo puedes realizar uno?*



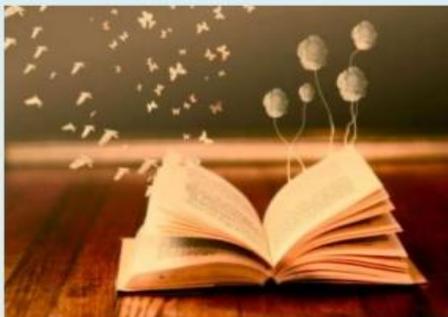
2.- **Investiga** con tu familia algún cuento, una fábula y una leyenda o puedes **leer** cada uno de los relatos presentados en tu libro SEP de las páginas 110 a 114.

3. **Completa** la tabla de la página 116 de tu libro SEP.

4. **Lee** la siguiente definición de relato.

QUE ES EL RELATO

Un relato es un conocimiento que se transmite, por lo general en detalle, respecto a un cierto hecho. Gracias al mensaje se entiende que el relato se basa en una sucesión de acontecimientos, que mediante isotopías ayudan a que la lectura sea uniforme. Ha estado



presente en todos los tiempos, lugares y en todas las sociedades desde el inicio de la humanidad; y para que sea un relato, se

necesitan tres partes: quien relata, qué relata y quien recibe la información. El relato se crea y transmite gracias y mediante en el lenguaje oral y escrito, lo que nos otorga una dimensión temporal de la vida.



6. **Compara** el cuento, la fábula, la leyenda y el relato.

7. ¿Tienen alguna similitud con el relato? **Escribe** en tu cuaderno de español las características comparten entre sí. **(evidencia de trabajo)**

TÍTULO: El relato histórico

FECHA DE ELABORACIÓN: Del 01 al 5 de junio del 2020

OBJETIVO:

- **Identifica** la estructura de la narración de un relato histórico.
- **Identifica** los aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas.
- **Reconoce** los elementos en la aparición y resolución de conflictos estableciendo relaciones de causa y efecto entre a las partes de una narración.

INDICACIONES

1. **Disfruta** la película que te voy a recomendar en familia y comiendo fruta.

“Grandes héroes”

<https://www.youtube.com/watch?v=gq9EFze6V5k>



2. **Reflexiona** ¿todo lo narrado en la película fue real? **Comenta** con tu familia.
3. **Lee** la siguiente definición de relato histórico:

El relato histórico

El relato histórico es un tipo de texto que se caracteriza por contar hechos que ocurrieron en el pasado. No obstante, a diferencia de los textos que aparecen en los libros de historia, estos relatos, además de mencionar nombres y fechas, incluyen pensamientos o palabras del protagonista, diálogos entre los personajes...



¡Para dar emoción un relato histórico mezcla hechos reales con hechos ficticios!

TÍTULO: Mi relato histórico

FECHA DE ELABORACIÓN: Del 01 al 5 de junio del 2020

OBJETIVO:

- **Narrar** un relato histórico a partir de un hecho estudiado por la ciencia.

¡Aprendamos a narrar un relato!

4. **Lee** las páginas 142 y 143 de ciencias naturales sobre los eclipses.

Mucho ojo...y observa bien  las imágenes centrales.



1. **Inventa** una historia mezclando los hechos reales con hechos ficticios.
2. **Guíate** respondiendo el ejercicio de la página 117 de tu libro de español.
(evidencia de trabajo)
3. **Narra** a tu familia, tu relato histórico.

TITULO: El inicio de una guerra

FECHA DE ELABORACIÓN: 8 y 9 de junio del 2020.

OBJETIVO:

- **Distingue** el pensamiento político y social de Hidalgo, Allende y Morelos para sentar las bases de la Independencia.
- **Discute** con respeto opiniones en familia.

INDICACIONES:

1. **Disfruta** el cortometraje en familia “La independencia de México”. **Prepara** un té de su preferencia.

<https://www.youtube.com/watch?v=eA8g6TLOvsU>



¡Compartan sus opiniones!

2. **Conversen** sobre el cortometraje.

¿qué es una guerra?

¿cómo sería una guerra en la época de la Nueva España y cómo son ahora?,

¿serían las mismas armas? ¿sigue habiendo conspiraciones?

¿qué hubiera pasado si no se levantan en armas?

Entonces, para lograr nuestros ideales, ¿es necesario usar las armas o la violencia?

¿son los únicos medios de lograr defender la justicia?

- a) **Escribe** en tu **cuaderno de formación cívica**, las tres principales ideas de la conversación con tu familia que te impactaron. No es necesario que escribas las preguntas y las respuestas, sino lo que a ti te hace pensar. **(evidencia de trabajo)**



Conversar y escucharnos en familia siempre será la mejor forma de vivir en paz y armonía.

TITULO: Ideales de los luchadores por la independencia: Hidalgo, Allende y Morelos.

FECHA DE ELABORACIÓN: 8 y 9 de junio del 2020.

OBJETIVO:

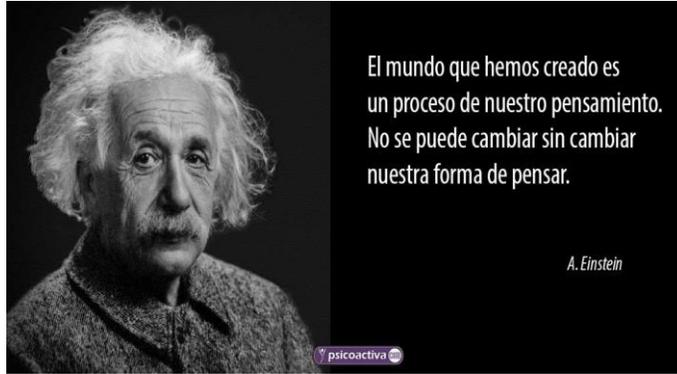
- **Distingue** el pensamiento político y social de Hidalgo, Allende y Morelos para sentar las bases de la Independencia

INDICACIONES

- b) **Lee en voz alta** las páginas 160 a 170 de tu libro de historia a alguien de tu familia.
- c) **Comprende** la lectura de las páginas 171 y 172 de tu libro de historia.
- d) **Escribe en un organizador gráfico, cinco notas** de las ideas más importantes de cada uno de estos tres personajes en **libreta de historia.** **(Evidencia de trabajo)**



- e) **Explica** a tu familia lo que haz descubierto de cada personaje.



TITULO: El pensamiento social y político de Hidalgo y Morelos.

FECHA DE ELABORACIÓN: 10 de junio de 2020.

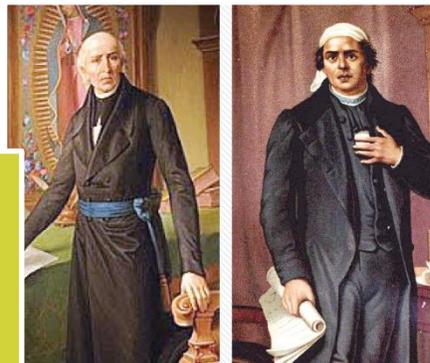
OBJETIVO:

- **Discrimina** el pensamiento político y social de Hidalgo y Morelos para sentar las bases de la Independencia.

INDICACIONES

1. **Leer** el dato interesante en la página 170 de tu libro de historia donde se muestra un fragmento del decreto que escribió **Miguel Hidalgo y Costilla contra la esclavitud**.
2. **Observa** el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=gjYo2wgcJ9Y> que trata del pensamiento político de Morelos.
3. **Elabora** un esquema sobre las semejanzas del pensamiento de Miguel Hidalgo y el pensamiento de José María Morelos en tu libreta de historia: **(Evidencia de trabajo)**

Semejanza de sus ideas políticas y sociales de ambos personajes



- **Reflexiona** ¿de qué trata el decreto? ¿qué opinas de la esclavitud? ¿actualmente se vive la esclavitud?

TÍTULO:

Mi relato histórico

FECHA DE ELABORACIÓN:

11 y 12 de junio del 2020

OBJETIVO:

- **Escriba** un relato histórico a partir de un hecho en la historia de México: la pandemia COVID-19.
- **Consulte, seleccione y analice** diversas fuentes de información histórica para responder a preguntas sobre el pasado.

INDICACIONES

1. **Escribe** el **borrador** de tu relato histórico sobre **los verdaderos héroes de la pandemia COVID-19**

a) Debes tomar  en cuenta:

Partes del relato histórico

Partes	Descripción
Título	Cuenta de qué o quién tratará el texto
Introducción	Se da un panorama general de los hechos sin abundar en tantos detalles. ¿Qué pasó antes del suceso?
Desarrollo	Se explica lo que sucedió por partes y se van vinculando. ¿Qué sucedió en el momento?
Conclusión	Último párrafo que señala lo que generó la situación narrada. ¿Cuáles fueron las consecuencias?

b) **Consulta** tu libro SEP. de español en la pág. 118-119, contiene una guía paso a paso para redactar relato. **¡Acompáñame a conocerlos!**

2. **Escribe** lo que llego a tu mente en tu libreta roja.

Aunque sea un borrador, debe ser legible y sin faltas de ortografía.



3. **Verifica** que tenga ortografía, verbos conjugados en el tiempo correspondiente, acentuación del verbo en discurso indirecto y, las comillas, signos de admiración y de interrogación.

4. **Redacta** tu relato histórico final en tu cuaderno de español. **(evidencia de trabajo)**

COMPUTACIÓN

INSTRUCCIONES GENERALES:

1. Utilizar el libro de computación para seguir las indicaciones de cada una de las actividades.
2. Recuerda guardar correctamente tu actividad en la USB en la ubicación que se indica en el libro.
3. Para cualquier duda estaremos disponibles por correo electrónico, poniendo en el asunto, nombre completo del alumno, grado y grupo.

CORREOS ELECTRONICOS

CUARTO A - Maestra Luisa profeluisacruz@hotmail.com

CUARTO B - Maestro Martín igandhi.pimri@gmail.com

UNIDAD VI - PROYECTO

FECHA DE ELABORACIÓN: Semana del 01 al 05 de Junio del 2020

OBJETIVO (S): **CREA** Gráficos y Filtros en el libro PROYECTO.

PROYECTO

1. **CONSULTA** los temas de la Unidad en caso de tener dudas.
2. **APLICA** Filtros y **CREA** un gráfico al libro **PROYECTO** (este archivo se realizó en la **Unidad V – Páginas 91 – 93**) siguiendo las instrucciones de **la página 112**.
3. **GUARDA** los cambios (Archivo → Guardar).

IMPORTANTE: En caso de no contar con el PROYECTO deberás realizarlo para poder completarlo.

UNIDAD VII – FORMAS

FECHA DE ELABORACIÓN: Semana del 08 al 12 de Junio del 2020

OBJETIVO (S): **UTILIZA** la herramienta forma libre para crear otro tipo de formas.

ACTIVIDAD 1

1. **CONSULTA** la **página 115 – 117** para conocer el procedimiento para crear, modificar y aplicar formato a una forma.
2. **REALIZA** la **Actividad 1 – Frutas** siguiendo las instrucciones de la **página 118**.
3. **GUARDA** en tu memoria de USB en la ruta que se te indica con el nombre de **FRUTAS**.

TAREA 1

1. **CONSULTA** la **página 115 – 117** para recordar el tema.
2. **REALIZA** la **Tarea 1 – México** siguiendo las instrucciones de las **páginas 119 - 120**.
3. **GUARDA** en tu memoria de USB en la ruta que se te indica con el nombre de **MEXICO**.

INGLÉS

INSTRUCCIONES GENERALES:

- a) **Consulta** la información en tu libro Student Book, el cd multimedia, así como la APP del libro.
- b) **Utiliza** los links especificados en cada actividad

OBJETIVO: Favorecer las habilidades lingüísticas del idioma inglés reforzando los conocimientos de la Unidad 5 "RC PAPER AIRPLANES"

TÍTULO: Vocabulary

FECHA DE ELABORACIÓN: 01 de junio del 2020

INDICACIONES:

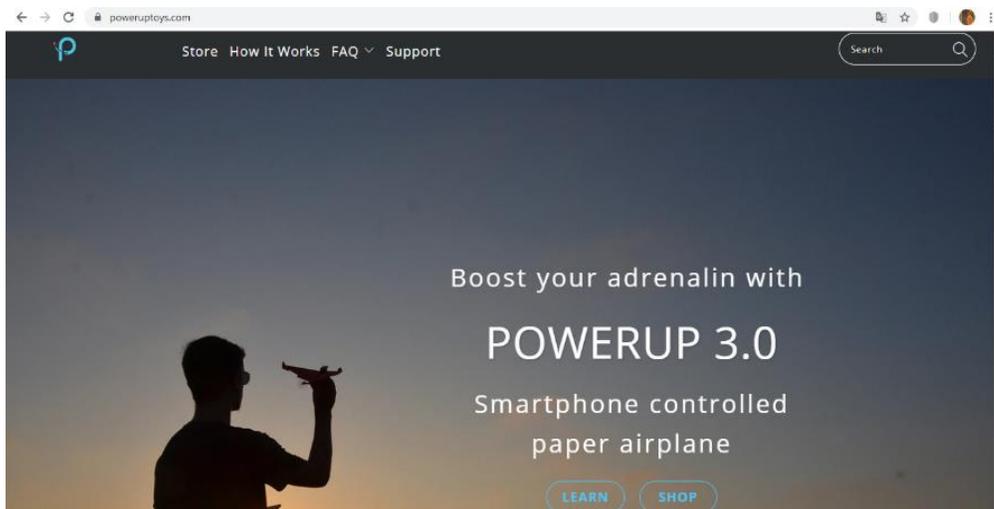
1. **Escucha y relaciona** el concepto con su imagen correspondiente. Haz uso del track 14 para esta actividad. Ejercicio "A" de la página 58 de tu Student Book.
2. **Identifica** el orden de las oraciones y posteriormente escríbelas en la línea correspondiente. Ejercicio "C" de la página 59 de tu Student Book.
3. En tu Practice Book, ejercicio "A" página 20 **identifica y relaciona** el concepto con su imagen correspondiente, posteriormente acomoda las palabras en el crucigrama.

TÍTULO: Reading Comprehension

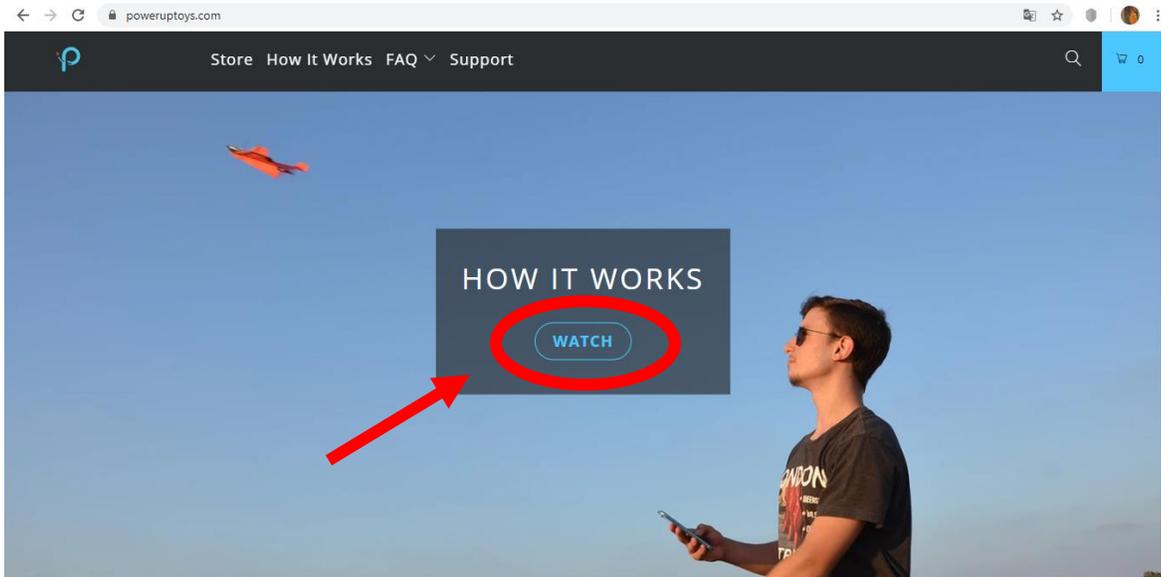
FECHA DE ELABORACIÓN: 03 de junio del 2020

INDICACIONES:

1. **Escucha y analiza** el track 15 con el cd, al mismo tiempo que **sigues** con tu dedo el texto del libro Student Book en la página 60 y 61. Pon especial atención a las palabras resaltadas con amarillo.
2. **Observa** el siguiente video como actividad complementaria a texto.
 - Para hacerlo abre este link en tu navegador: <https://www.poweruptoys.com/>

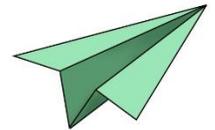


- Deslízate con la barra hacia abajo hasta que observes el cuadro de “HOW IT WORKS” y haz clic en “WATCH”



Este video te ayudará a darle contexto al resto de tus actividades.

3. Construye un avión de papel haciendo uso de las instrucciones de la lectura de las páginas 60 y 61 de tu Student Book.



TÍTULO: Reading Comprehension

FECHA DE ELABORACIÓN: 05 de junio del 2020

INDICACIONES:

1. **Selecciona y escribe** la respuesta correcta a la oración correspondiente del ejercicio “A” de la página 62 de tu Student Book”
2. **Lee y distingue** subrayando las oraciones que explican la manera de realizar un avión de papel. Ejercicio “B” la página 62 de tu Student Book”
3. **Analiza y ordena** los pasos para realizar un avión de papel. Haz uso de las oraciones que subrayaste y escríbelas en las líneas del ejercicio “C” la página 62 de tu Student Book”.

TÍTULO: Vocabulary

FECHA DE ELABORACIÓN: 08 de junio del 2020

INDICACIONES:

1. **Realiza** la actividad de “Word Match” en la APP de esta unidad.

2. **Identifica** del ejercicio “A” de la página 63 de tu Student Book la palabra correcta para cada oración y circúlala. **Cuando termines TOMA foto de tus respuestas y mándala como evidencia de trabajo.**
3. **Escucha y analiza** dos veces el track 16 con el cd, al mismo tiempo que **sigues** con tu dedo el texto del libro Student Book de la página 64 y **selecciona** las palabras del Word Box que creas que correspondan en los espacios vacíos según el contexto.

TÍTULO: Writing Skills

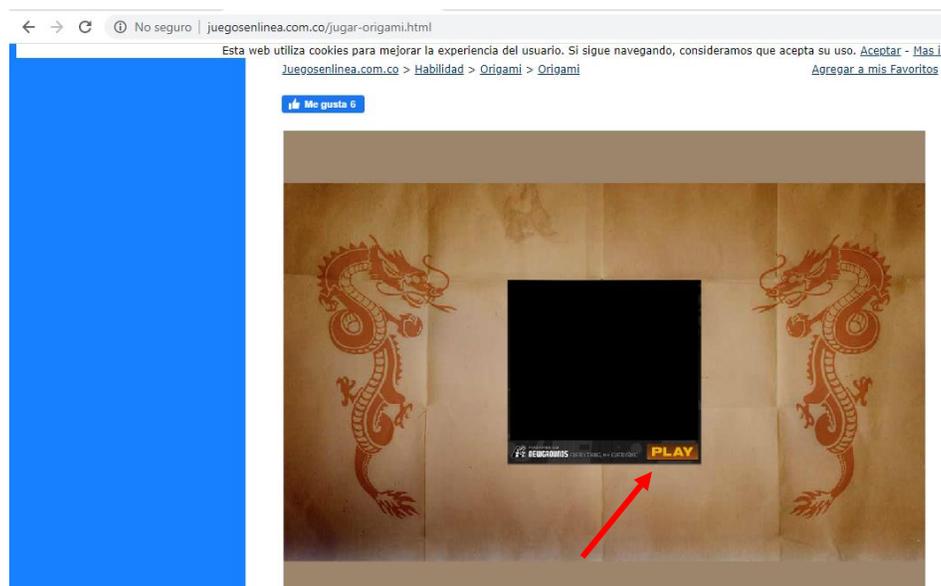
FECHA DE ELABORACIÓN: 10 de junio del 2020

INDICACIONES:

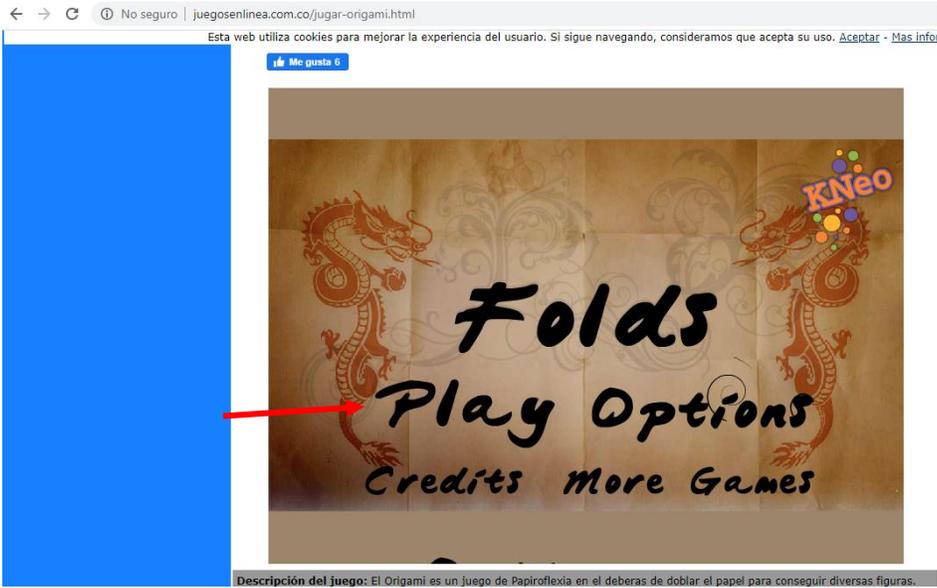
1. **Escoge** la palabra que dé coherencia a cada oración del texto de la actividad “A” de la página 65 de tu Student Book y escríbela en su espacio correspondiente.
2. **Analiza** el texto del ejercicio “B” de la misma página y escribe las palabras faltantes, puedes hacer uso de tus respuestas del ejercicio anterior y posteriormente **organiza** las oraciones del “writing plan” siguiendo una secuencia lógica de las instrucciones para armar un avión de papel.
3. **Diviértete y juega** el siguiente videojuego. Este te permitirá asociar los conceptos vistos por medio de la experiencia digital. Destina 10 minutos para esta actividad y avanza la mayor cantidad de niveles.

A continuación, los pasos para comenzar a jugar:

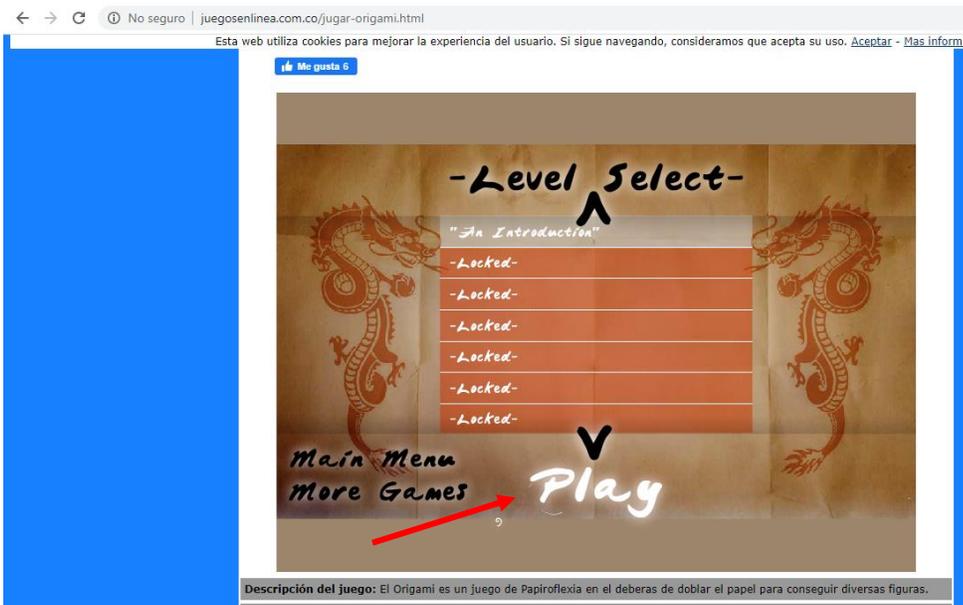
- Abre el siguiente link con tu navegador y haz clic en “PLAY”:
<http://www.juegosonline.com.co/jugar-origami.html>



- Vuelve a dar clic en “Play”



- Nuevamente, haz clic en “Play”



- ¡COMIENZA EL JUEGO!

TÍTULO: Vocabulary

FECHA DE ELABORACIÓN: 12 de junio del 2020

INDICACIONES:

1. **Relaciona** las palabras del vocabulario con su definición en el ejercicio “A” de la página 67 de tu student book.
2. **Realiza un dibujo** para cada una de las 10 palabras en una ficha bibliográfica. Al reverso de la tarjeta **escribe** su definición correspondiente y **distingue** con marca textos las palabras clave que te ayudarán a recordar la definición. **Cuando termines, TOMA una foto de tus tarjetas como evidencia de trabajo.**

ACTIVIDAD 1

TÍTULO: “Una tierna herencia“

FECHA DE ELABORACIÓN: Del 01 al 05 de junio del 2020

OBJETIVO: Que el alumno aprenda acrecentar el amor a la Virgen María, la tierna herencia que Jesús nos entrega al pie de la cruz, para acoger la ternura y protección que como Madre de la Iglesia derrama sobre nosotros.

INDICACIONES:

1. Escribe en una hoja 5 cosas que tu mamá hace por ti y ¿Por qué crees que las hace?
2. Reflexiona: Tú como le agradeces a tu mamá lo que hace por ti.
3. Busca en YouTube el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=aT0GEiAZ0Vk>
4. Busca y Lee la siguiente cita bíblica: San Juan capítulo 19 versículo 25-27.
5. Reflexiona lo que acabas de leer y coméntalo con tus familiares.
6. Recen en familia por una semana, 1 misterio del Rosario pidiéndole a la Virgen María que los acerque cada día más al corazón de su Hijo Jesús.
7. **Envía una fotografía como EVIDENCIA de esta actividad.**



ACTIVIDAD 2

TÍTULO: “Mi cuerpo templo del Espíritu Santo“

FECHA DE ELABORACIÓN: Del 08 al 12 de junio del 2020

OBJETIVO: Que el alumno profundice en el valor que tiene nuestro cuerpo como templo del Espíritu Santo, para que los niños sepan respetarse a si mismos y a los demás.

INDICACIONES:

1. Busca en YouTube el resumen de la vida de Santa María Goretti:
<https://www.youtube.com/watch?v=Z1zlvGi91Og>
2. Reflexiona la siguiente cita bíblica: 1 Corintios capítulo 6 versículos 19-20.
3. ¡Tu cuerpo es templo del Espíritu Santo, Él habita en ti! ¡Esto es maravilloso!
Piensa y escribe un compromiso con Dios, pidiéndole su Gracia para que te ayude a cuidar y conservar tu cuerpo sano y puro.
4. Si te interesa saber más de la vida de María Goretti, puedes encontrar la película completa en el siguiente link: <https://gloria.tv/post/Sr3jwsqS9fHk41Gw6JNZPpJzu>

SOCIOEMOCIONAL

ACTIVIDAD 1

PARA REALIZAR DURANTE LA SEMANA DEL 1ro AL 5 DE JUNIO 2020

TÍTULO: “Ayudando a otros”

OBJETIVO:

- El alumno reconoce la importancia de ayudar a otros y los sentimientos que genera.

INDICACIONES:

Realiza las siguientes actividades en tu cuaderno de cívica y ética en el apartado de Educación Socioemocional.

1. En casa, vas a **observar** las tareas que realizan los integrantes de tu familia. Después vas a decidir en qué y cómo puedes ayudarles. Cuando ya tengas seleccionado qué puedes hacer, vas a realizarlo, vas a ayudar a un integrante de la familia.
2. **Coloca** nombre completo, fecha y título de la actividad: “**Ayudando a otros**”
3. **En tu cuaderno responde:**
 - ¿En qué ayude a mi familia? ¿Por qué decidí ayudar en eso?
 - ¿Cómo se sintieron ellos al recibir ayuda? ¿Cómo me sentí yo?
 - ¿Por qué es importante ayudar a otros?
4. **Realiza** un dibujo donde expongas la importancia de ayudar a otros.



ACTIVIDAD 2

PARA REALIZAR DURANTE LA SEMANA DEL 8 AL 12 DE JUNIO 2020

TÍTULO: “Mis cualidades”

OBJETIVO: Identificar sus cualidades y valor personal.

INDICACIONES:

Realiza las siguientes actividades en tu cuaderno de cívica y ética en el apartado de Educación Socioemocional.

1. Coloca nombre completo, fecha y título de la actividad “**Mis cualidades**”

El cántaro agujereado

Un campesino muy pobre que vivía en lo alto de una montaña bajaba todos los días desde su casa hasta el río con dos cántaros a la espalda. Los llenaba de agua y subía la colina con ellos para regar sus plantas. De esta forma, conseguía cada año un cultivo espléndido.

Pero una calurosa tarde de verano, el hombre se sentó a la sombra de un árbol a descansar, y una piedrecita hizo un pequeño agujero en uno de los cántaros.

Al cabo de unos meses, el cántaro intacto le dijo al otro:

– No sé cómo no te das cuenta de que eres un estorbo y no sirves para nada. Nuestro amo no hace más que bajar y subir de la montaña al río y del río a la montaña... Yo le ofrezco todo el agua, pero tú en cambio la vas perdiendo por el camino. No llevas ni la mitad de agua. ¡Con todo el esfuerzo que hace él!

El cántaro agujereado se puso muy triste. Al día siguiente, le dijo a su amo:

– Amo, no deberías llevarme al río. Ya no sirvo para nada.

– ¿Por qué dices eso?- preguntó él.

– Porque tengo un agujero y cada vez que subes cargado conmigo por la montaña, voy perdiendo el agua que recogiste en el río.

– Eres más valioso de lo que piensas– dijo de pronto el campesino- ¿O acaso no te fijaste en que ahora el camino de vuelta a casa está repleto de hermosas flores? Es porque al ver que tenías un agujero, fue echando semillas por el camino para que nacieran y adornaran de colores el camino de vuelta.

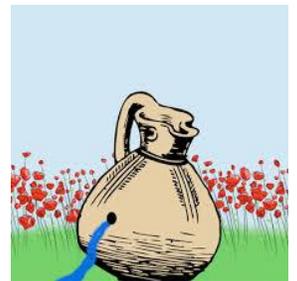
2. Lee el siguiente cuento.

3. **Responde** en tu cuaderno las siguientes preguntas:

¿Qué pasó con el cántaro? ¿Por qué se sentía mal? ¿Alguna vez te ha pasado que te sientas como el cántaro? ¿Cuándo? ¿Cuáles son tus cualidades?

4. **Dibuja** en tu cuaderno la enseñanza que te dejó el cuento.

Reflexión: *Nosotros tenemos cualidades y características que nos hacen únicos y especiales. A veces no podemos llegar a comparar con otras personas y nos llegamos a sentir mal, sin embargo, nosotros podemos tener cualidades que tal vez los demás no o los tienen menos desarrolladas. Por eso cada uno de nosotros somos importantes y únicos.*



GIMNASIA ARTÍSTICA

INDICACIONES GENERALES

- **Registra** las actividades escritas en la libreta de ciencias naturales.
- **Realizar** actividades al ritmo de los tiempos de la familia.
- **Trabaja** en un espacio libre.
- **Usa** ropa cómoda.
- **Realiza** la actividad en tu horario habitual de clase, si es posible.
- **Realiza** un calentamiento previo (el que realizas en clase).
- **Regresando** a clases mi maestra evaluará mi investigación, mientras tanto toma foto de la evidencia solicitada.



FECHA DE ELABORACION: del 1 al 12 junio

TÍTULO: Reconoce la importancia de la preparación física general.

OBJETIVO:

- **Realiza** una serie de movimientos en los que participen diferentes músculos y articulaciones de manera progresiva.
- Investiga** sobre la fuerza muscular.

INDICACIONES

- ✂ Realizar el siguiente calentamiento una vez a la semana:
- ✂ Movimientos circulares de cuello a la der. he izq. repeticiones 1/8
- ✂ Manos en los hombros movimientos circulares al frente y atrás. rep 1/8
- ✂ Flexión de tronco superior al frente y tocar alternado pie izq.y der. rep1/8
- ✂ Manos en la cintura flexión de espalda atrás. Rep.2/6
- ✂ Sentadas mariposas pegando la frente a los pies rep. 2/8
- ✂ Sentados Piernas separadas tocar pie der. E izq. rep1/8
- ✂ Parados Esquats.rep. 2/16
- ✂ Hincado pie derecho al frente, manos al piso. Rep 1/12
- ✂ Hincado pie izquierdo al frente manos al piso. rep 1/12
- ✂ Hincados deslizar pie al frente y abrir Split rep. 2/16.

- ✂ Acostado boca abajo tocar cabeza con los pies (Ganchito) rep. 1/10
- ✂ Acostado boca arriba manos atrás de los hombros empujar el piso.

Fuerza muscular

Del 1 al 5 de junio.

1. **Responde** a las siguientes preguntas y realiza la acción indicada en tu libreta.
 - ¿Qué es la preparación física?
 - ¿Cómo se desarrolla la fuerza?
 - ¿Cuántos tipos de fuerza física hay?
 - Escribe un ejemplo de cada una

Del 8 al 12 junio.

2. **Realiza** una rutina de ejercicios donde apliques fuerza en los músculos de piernas, brazos y abdomen frente a un espejo.
3. **Realiza con dibujos** una rutina de ejercicios donde apliques fuerza en los músculos de piernas, brazos y abdomen.
Toma una foto como evidencia de trabajo

MUSICA

ACTIVIDAD 1

TÍTULO: Notación musical, valores y notas

FECHA DE ELABORACIÓN: Del 1 al 5 de junio de 2020.

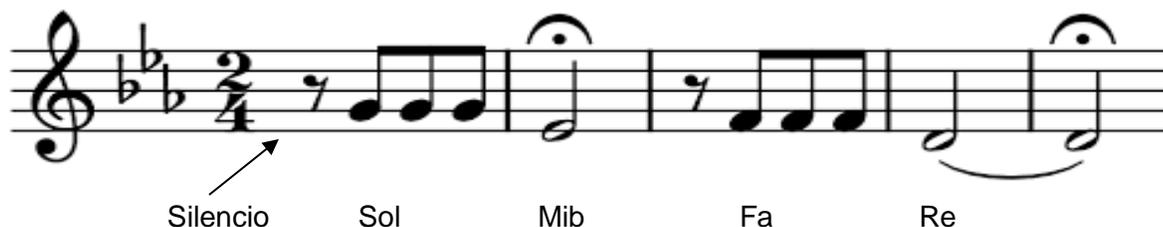
INDICACIONES:

1. **Escribe** en una hoja: nombre completo de alumno y el título "Valores y notas"
2. **Escribe** y relacionar los valores musicales.
3. **Dibuja** en la hoja el pentagrama de la parte de arriba y **descubre** el nombre de la pieza.
(evidencia de trabajo)
4. Papá recuerda firmar la actividad y guardar en un folder cada una de las actividades para presentarlas en su regreso a clases.
5. **(La nota mi es bemol, es decir Mib se toca con la tecla negra que esta entre mi y fa natural)**



Notación musical

La **notación musical** es la parte teórica de la música en la que escribimos las "Notas y valores" ya que en la música académica se utiliza un lenguaje universal. Parten de una figura a que llamamos entero o blanca, a partir de ahí cada valor es la mitad del anterior.



ACTIVIDAD 2

TÍTULO: Notación musical, valores y notas 2

FECHA DE ELABORACIÓN: del 8 al 12 de junio de 2020.

Valores musicales

Los **valores musicales** son el lenguaje por el cual se comunican los músicos alrededor del mundo, por cual es necesario saber cómo se escribe.



INDICACIONES:

1. **Escribe** en una hoja: nombre completo de alumno y el título "Valores y notas 2"
2. **Escribe** los valores musicales en orden ascendente y descendente, para poder armar la pirámide de valores musicales.
3. **Escribe** el siguiente pentagrama, **practica** la lectura y **ejecución** del mismo (**evidencia de trabajo**)

W.A. Mozart

EINE KLEINE NACHTMUSIK
KV 525

Allegro

I - SERENADE



ARTES

INSTRUCCIONES GENERALES:

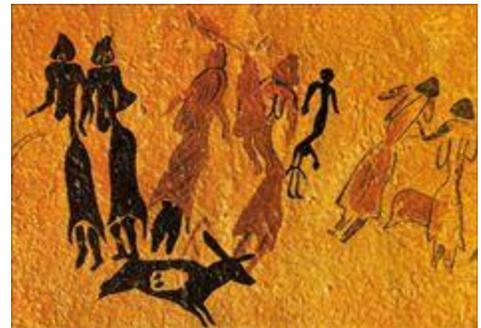
1. Cada actividad corresponde a una sesión de 60 minutos, una vez por semana.
2. Necesitarás acercarte el material que será 2 papel cascaron de tamaño 20X20 cm y una caja de plastilina de colores.
3. Tómale una foto a cada trabajo, estas serán tus **evidencias de aprendizaje**.

TÍTULO: Imagen del arte prehistórico con técnica de plastilina

FECHA DE ELABORACIÓN: 1 al 5 de junio.

OBJETIVO:

- **MANIPULAR** diversos materiales maleables poniendo en juego su capacidad inventiva y aplicando sus conocimientos previos de historia del arte y técnica de plastilina.



INDICACIONES:

- Repasa el arte griego visto anteriormente, puedes investigar en internet nuevamente el tema y seleccionar una imagen para tu trabajo.
- Sobre el papel cascaron elabora una imagen del arte prehistórico y aplica lo aprendizajes previos de 1,2 y 3 grado.
- Recuerda aplicar sobre papel cascaron plastilina con tus dedos hasta llenar toda la superficie para hacer el fondo.
- Recuerda trabajar con palito y bolitas de plastilina y adhiere sobre el fondo, estructurando la imagen que deseas.
- Recuerda oprime levemente la plastilina para que no se desprege.



TÍTULO: Imagen del arte egipcio con técnica de plastilina

FECHA DE ELABORACIÓN: 7 al 12 de Junio.

OBJETIVO:

MANIPULAR diversos materiales maleables poniendo en juego su capacidad inventiva y aplicando sus conocimientos previos de historia del arte y técnica de plastilina.

INDICACIONES:

- Repasa el arte griego visto anteriormente, puedes investigar en internet nuevamente el tema seleccionar una imagen para tu trabajo.
- Sobre el papel cascaron elabora una imagen del arte egipcio y aplica lo aprendizajes previos de 1,2 y3 grado.
- Recuerda aplicar sobre papel cascaron plastilina con tus dedos hasta llenar toda la superficie para hacer el fondo.
- Recuerda trabajar con palito y bolitas de plastilina y adhiere sobre el fondo, estructurando la imagen que deseas.
- Recuerda oprime levemente la plastilina para que no se desprege.

EDUCACIÓN FÍSICA

OBJETIVO: Trabajar actividades de movimiento e interacción con la familia.

1. Adaptar sus acciones ante tareas y estímulos externos que implican cuantificar el tiempo de sus movimientos, con el propósito de valorar lo que es capaz de hacer y canalizar el gusto por la actividad física.
2. Distinguir sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí.
3. Emplear distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices durante la actividad, para mejorar el conocimiento de sí esto con el apoyo valioso de Papá o de Mamá o ambos colaborando en el ejemplo y/o realización.



TÍTULOS:

1. Calentamiento
2. Lateralidad y Fuerza en Pierna
3. Fuerza y Técnica aplicado a Fútbol

INDICACIONES:

1. La actividad de educación física la dividimos en 3 partes esenciales:
 - **Calentamiento** para ello los alumnos conocen su calentamiento base: (inicia cabeza, termina en pies), invitarlo a que comparta, si llega a pausar ayudarle a seguir con la actividad, alternando los ejercicios hasta terminar el calentamiento adicional al calentamiento de articulaciones es necesario realizar el trabajo de coordinación y Pliometría como muestra el video correspondiente.
 - **Actividad principal** se trabajara con el peso corporal de acuerdo al día correspondiente, es importante que el alumno realice las actividades en el orden sugerido, saltar de una actividad a otra no daría el mismo resultado. Es necesario que el alumno ponga atención en los ejercicios ya que algunos será por tiempo determinado donde deberá de contar cuantas repeticiones realiza y habrá ejercicios por repeticiones en donde deberá tomar el tiempo que le lleva realizar la rutina.
 - **Vuelta a la Calma** podrán realizar estiramientos

Los alumnos tendrán que poner a prueba sus respuestas motrices en actividades y juegos individuales o compartiendo en familia, con la intención de canalizar y expresar el gusto por la educación Física, asumiendo actitudes que fortalezcan el respeto y la convivencia.

2. Actividad de cierre contestar las siguientes preguntas en familia:
 - ¿Cuál de las actividades me fue mas difícil de realizar?
 - ¿Cuál de las actividades me fue mas fácil de realizar?
 - ¿Qué es Fuerza?
 - ¿Qué es Velocidad?
 - ¿Qué es Coordinación en la Educación Física?