

## GUÍA DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

### 4to GRADO PRIMARIA

#### ESPAÑOL

#### INSTRUCCIONES GENERALES:

1. **Realiza** el trabajo en libreta, libro de texto de español SEP y libro Castillo.
2. **Escribe** en las actividades del cuaderno rojo los encabezados de inicio de un trabajo.
3. **Escribe** cuidando el trazo de tu letra, el uso del color rojo para **remarcar** mayúsculas y signos de puntuación, **corrige** tu ortografía.
4. Las actividades corresponden al periodo del 18 al 29 de Mayo en los horarios que la familia disponga.

**TÍTULO:** Búsqueda de información

#### OBJETIVO:

- **Identifica** las fuentes de información escrita donde puede consultar información para preparar un texto expositivo.
- **Compara** la utilidad de las enciclopedias, los diccionarios y las revistas de divulgación como fuentes de información.

#### INDICACIONES

**TEMA:** Las fuentes de información

Te has preguntado porqué decimos “fuentes de información”, que tiene que ver la palabra fuente... ¿conoces las fuentes?, mmm, ¡claro que si las conoces!, las podemos ver en distintos lugares como un parque o hasta en una casa, ¡Claro, todo depende del tamaño!, pues bien lo que **IMPORTA** es que tú conozcas y relaciones el **significado** de la palabra **fuelle**, ya que de **ésta brota agua**, y al decir **fuelle de información**, imagínate que lo que brota, son millones de palabras, enunciados, que se convierten en textos y estos textos son una enciclopedia, diccionarios o revistas de divulgación.

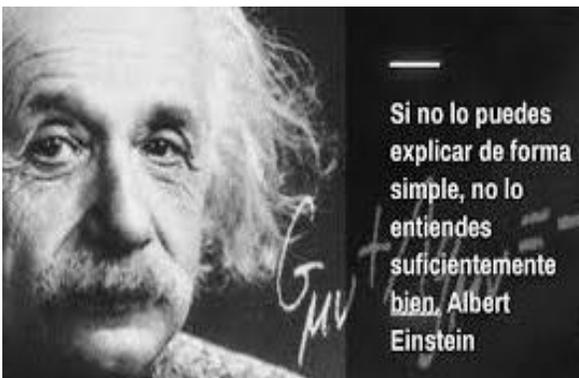
**Ahora ¡conoceremos cada uno, ya que te aportarán información muy valiosa!**

## LAS ENCICLOPEDIAS

#QUÉDATE EN CASA O POR REDES SOCIALES, realiza la siguiente actividad:

1. **Responde** oralmente: *¿qué conoces de las enciclopedias?*
2. **Consulta** entre tus familiares: *¿qué conocen sobre las enciclopedias?, ¿Ellos, tienen una en casa? ¿cómo son?, ¿cuántas son?, ¿de qué trata su enciclopedia?, ¿son impresas o son virtuales?*
3. En tu libreta solo **escribe** cuáles fueron las respuestas que llamaron más tu atención.

## REVISTAS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA



1. **COMO INVESTIGADOR**, encuentra el **significado de:**  
¿Qué es una revista de divulgación científica?, por lo que **OBSERVARÁS** detenidamente el video <https://www.youtube.com/watch?v=lyZ8irWqi-0> hasta el minuto 3:23.
2. Ya que hayas consultado, ahora, te toca **ESCRIBIR** en tu libreta una *paráfrasis* sobre las ideas principales.

## LOS DICCIONARIOS



¿Sabías que...?

Existen al menos **16 tipos de diccionario** y el que nosotros usamos en la escuela se denomina **NORMATIVO**.

1. **Consulta** la siguiente página <https://es.wikipedia.org/wiki/Diccionario>
2. **Elabora** en tu cuaderno un cuadro sinóptico como se muestra en el siguiente ejemplo.
3. **Completa** con **palabras clave** las definiciones de los tipos de diccionario que se te proponen (no es necesario que copies las imágenes, estos solo son ejemplos visuales).



## ¡SEGUIMOS EN ACTITUD DE INVESTIGADOR!

4. ¿Sabes cuál es el significado de la palabra “**similitud**”? ¿si?, ¿no?  
¡Investiga en un diccionario! y escribe el significado en tu cuaderno lo siguiente:

a) La palabra **similitud** significa: \_\_\_\_\_

5. **Observa** atentamente el video “Diccionario y enciclopedia”  
<https://www.youtube.com/watch?v=BofSzlffkjU> y realiza las actividades de las páginas 100 a 105 de tu libro Castillo.

6. **Completa** en la libreta lo siguiente:

- a. Enciclopedia y diccionario ¿son lo mismo?, si, no, porque: \_\_\_\_\_
- b. Las características similares entre ellos son: \_\_\_\_\_
- c. Las características no similares entre ellos son: \_\_\_\_\_

**HASTA ESTE MOMENTO YA SABEMOS que, si quiero conocer o consultar algún dato, puedo recurrir a distintas fuentes de información, como son: las revistas de divulgación, los diccionarios y las enciclopedias, ya sean impresas o virtuales.**

A partir de la información que obtengo de las fuentes de información, ya puedo diseñar textos expositivos, y uno de ellos se llama monografía.

**TITULO:** La monografía.

**OBJETIVO:** Identificar la función de la monografía como texto expositivo.

*¿Te diste cuenta que en este trabajo ya leíste una monografía? ¿si? ¿no? ¿dónde?*

1. Vuelve a consultar <https://es.wikipedia.org/wiki/Diccionario>.  
**Observa** cómo está organizada la información sobre los tipos de diccionarios.  
**Ahora te digo que la forma en que está organizada la información es una monografía.**
2. **Lee** con atención la pág. 103 y 104 de tu libro SEP “Ciclones tropicales”. Ya que diseñarás en forma de cuadro sinóptico “La monografía de Ciclones tropicales”



### PRIMER MOMENTO

1. **Prepara** el material para diseñar la mini-enciclopedia.
  - a. **Toma** cuatro hojas blancas o de color y si no cuentas con ellas, puedes usar hojas recicladas.
  - b. **Dobla** cada hoja a la mitad
  - c. **Recórtalas y únelas.**
  - d. **Usa** la primera y última hoja son para la portada y la contraportada para darle forma de un libro.

### SEGUNDO MOMENTO

1. **Investiga** sobre los fenómenos y procesos naturales desde una perspectiva científica “**Los movimientos de la tierra y de la luna**”, en tu libro de ciencias naturales en las páginas 129 a la 140 y en la información que te presenta el siguiente video ¿Cuáles son los Planetas del Sistema Solar? | Videos Educativos para Niños <https://www.youtube.com/watch?v=BuITC4UdnMo>
2. **Identifica y subraya** las ideas que respondan a las siguientes preguntas:
  - ¿Por qué podemos distinguir los planetas de las estrellas?
  - ¿Qué es el sol?
  - ¿Cuál es la razón por la que no podemos ver las estrellas durante el día?
  - ¿Cómo se le llama al conjunto de los planetas y otros astros que giran alrededor del sol?
  - ¿Cuál es la forma del planeta?
  - ¿Qué ejemplo brindan para explicar que la tierra gira alrededor sin que nosotros nos demos cuenta?
  - ¿Qué es el movimiento de rotación?
  - ¿Por qué se les conocen como polos?

### TERCER MOMENTO

1. **Diseña** tu portada y contraportada.
2. **Escribe** en la primera página el título de tu trabajo y el autor.
3. **Elabora** en la segunda página el índice de la información que vas a presentar dentro de tu libro.
4. **Escribe** las páginas internas, la información que investigaste de las preguntas, también incluye imágenes o dibujos
5. **Escribe** en la última página la bibliografía consultada

**INSTRUCCIONES GENERALES:**

1. **Realiza** el trabajo en libreta, libro CIME.
2. **Elaborar** y **utilizar** instrumentos o estrategias personales de cálculo mental y resolución de problemas, valorando la coherencia de los resultados.



**TÍTULO:** Disfraces

**FECHA DE ELABORACIÓN:** Del 18 al 19 de Mayo

**OBJETIVO:**

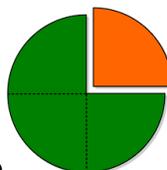
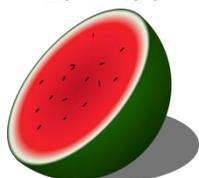
- Que los alumnos calculen fracciones de cantidades enteras.
- Dada una cantidad, que los alumnos determinen qué fracción representa una parte de ella.
- Que los alumnos identifiquen la cantidad total a partir de una fracción dada.

**INDICACIONES**

1. **Lee** con mucha atención.

*Has conocido expresiones como:*

La mitad



Una parte de cuatro

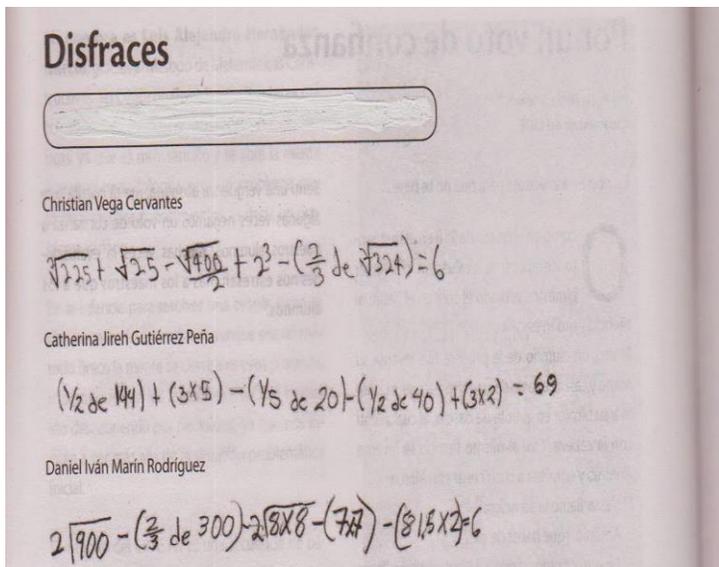
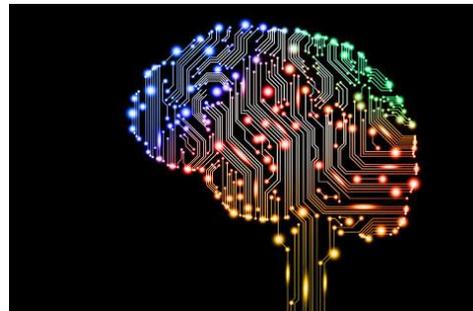


$$\begin{array}{c} \text{Raíz} \rightarrow \sqrt{25} = 5 \text{ porque } 5 \cdot 5 = 25 \\ \text{Radicando} \rightarrow \end{array}$$

Resultado



1. **Lee en voz alta** los siguientes tres disfraces. **Graba** en audio tu lectura. (EVIDENCIA DE TRABAJO)
2. **Explica verbalmente** a tu familia sus resultados. ¿son correctos? ¿si? ¿no? ¿por qué?



*Quando tú prácticas disfraces demuestras tu dominio en el manejo de los signos de las operaciones fundamentales para construir resultados, acomodas cantidades, lees y escribes en lenguaje matemático, realizas cálculo mental, aumentas tus niveles de retención y de creatividad en problemas lógicos.*

3. **Ejercita** tu dominio resolviendo la página 160 de tu libro CIME.
4. **Inventa** en tu libreta y **resuelve** tres disfraces con las siguientes reglas (evidencia de trabajo):
  - Usa todo el lenguaje matemático que conozcas.
  - No hay límite de términos para inventar un disfraz.
  - Cada disfraz debe tener procesos matemáticos largos con un resultado menor a 10.

**TITULO:** La unidad se fracciona

**FECHA DE ELABORACIÓN:** Del 20 al 22 de Mayo

**OBJETIVO:**

1. **Aplicar** las propiedades del sistema decimal de numeración en las unidades de medida.
2. **Practicar** el cálculo mental, la estimación de resultados y las operaciones básicas escritas con números naturales y fraccionarios.
3. **Reflexiona** sobre la utilidad de los números fraccionarios en las unidades de medida.

## ¡Juguemos a las fracciones!

### La longitud



1. **Toma** una de tus playeras y **sigue paso a paso, las siguientes indicaciones:**

- **Estírala** completamente en una superficie plana y observa el video <https://www.youtube.com/watch?v=ir2lc5nuqEQ>. Ahora dóblala tú.
- **Mide** el largo de tu playera. Puedes usar tu regla o mejor aún un metro de costurero si lo tienes en casa.
- **Responde verbalmente** ¿cómo supiste identificar la **base** de tu playera sin confundirla con su **altura**? \_\_\_\_\_
- **Responde** en tu libreta:

En el caso de tu playera ¿cuál es su **unidad** de altura total? Elige:

- a) B a A
- b) A a C
- c) C a B

- Explica ¿por qué? \_\_\_\_\_
- De tu respuesta dada, ¿es un metro? ¿si, ¿no? \_\_\_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_
- ¿Qué hacemos para medir longitudes menores al metro? \_\_\_\_\_.
- Entonces ¿Qué **fracción** mide de B a A? \_\_\_\_\_ esa fracción es equivalente a \_\_\_\_\_ centímetros.

2. Resuelve **mentalmente**.

**¿CUÁNTOS METROS TIENE UN KILÓMETRO?**

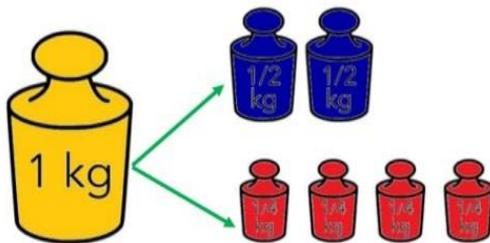
**QUIZ!**



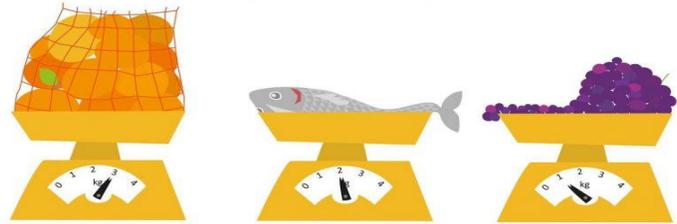
A green measuring tape is shown next to a green sign with the text 'km 4 4'. A cartoon character is pointing at the sign.

Tiene \_\_\_\_\_ porque  
\_\_\_\_\_ metros es igual a  
\_\_\_\_\_ kilómetros.

**El peso**



El sonido de la hierba al crecer



1. **Lee** el anuncio publicitario y **sustituye su marca** usando otro lenguaje matemático (números y/o palabras) sin cambiar su sentido.  
Puede haber más de una forma de expresar lo mismo con diferentes formas matemáticas.
2. En tu libreta **escribe** solamente dos formas:



## ¡Integro lo aprendido!

1. **Práctica y responde** las páginas 160 y 161 de tu libro CIME.
2. **Responde** en tu libreta esta pregunta ¿qué otras unidades de medida podemos fraccionar?

**TÍTULO:** Números fraccionarios en la resolución de problemas.

**FECHA DE ELABORACIÓN:** Del 25 al 29 de Mayo

**OBJETIVO:**

- I. **Conoce** y **usa** las propiedades del sistema decimal de numeración para interpretar o comunicar cantidades en distintas formas.
- II. **Explica** las similitudes y diferencias entre las propiedades del sistema decimal de numeración y las de otros sistemas, tanto posicionales como no posicionales.
- III. **Utiliza** el cálculo mental, la estimación de resultados o las operaciones escritas con números naturales, así como la suma y resta con números fraccionarios.
- IV. **Resuelve** problemas aditivos y multiplicativos.

## INDICACIONES

1. Trabaja en tu libro SEP las páginas que se te van indicando.
2. Recuerda que tus libros llevan la fecha corta en la parte superior.

Fracción de Fracción

$\frac{1}{4}$   $\frac{1}{9}$  de  $\frac{1}{4}$   $\Rightarrow$   $\frac{1}{9} \times \frac{1}{4}$

$\frac{1}{36}$

Fracción:  $\frac{\text{Parte}}{\text{Todo}} = \frac{\text{es}}{\text{de}}$

1. **Analiza y responde** ¿Cuánto es  $\frac{1}{4}$  de 7,600?  
Te ofrezco dos opciones para resolverlo:

- a)  $(\frac{1}{4} \text{ de } 7600) = ?$
- b) 7400 entre 4 =

2. **Responde** en tu libreta ¿cuál de los dos procedimientos es correcto?. Explica ¿por qué? \_\_\_\_\_

3. **Resuelve** las páginas 120 y 121 de tu libro SEP.



4. De la página 122 analiza y responde:

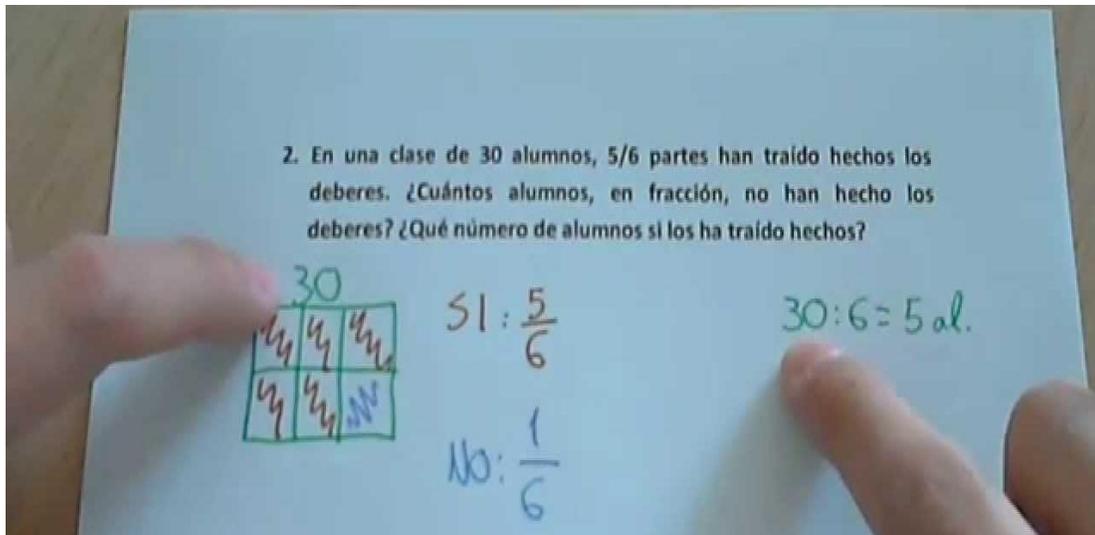
a. ¿Qué fracción del total de flores son claveles?



b. **Escribe** las fracciones para expresar las partes de una colección.



5. **Resuelve** los ejercicios de la página 123 de tu libro SEP.



1. **Lee y resuelve** los problemas de la página 124 de tu libro SEP. **(EVIDENCIA DE TRABAJO)**

### INSTRUCCIONES GENERALES:

1. **Realiza** el trabajo en libreta y libro de texto de ciencias SEP.
2. **Consulta** en fuentes como SEP, cuaderno, videos e internet.
3. **Datos en libretas:** nombre completo, fecha, valor honestidad, trimestre III, título, legibilidad en letra, cuidado en la ortografía, uso del color rojo para remarcar mayúsculas, comas y pun
4. **Da** un espacio entre renglones para que no se vea junta la letra.

**TITULO:** Los movimientos de la tierra y de la luna.

**FECHA DE ELABORACIÓN:** 18 al 29 de Mayo en los horarios que la familia disponga.

**OBJETIVO:**

- **Comprende** los fenómenos y procesos naturales desde una perspectiva científica.
- **Comprende** los alcances y limitaciones de la ciencia, del desarrollo tecnológico en diversos contextos.

### INDICACIONES

1. **Toma** unas palomitas y **disfruta** un cortometraje en familia.
2. Observa y disfruta el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=9s0r8JWQtE4>.
3. **Comenten en familia:**
  - ¿Por qué no podemos vivir el día y la noche al mismo tiempo?
  - ¿Para qué crees que es importante el sol y la luna para la vida en el planeta?
  - ¿En todos los lugares del planeta se vive de igual manera el día y la noche?
  - ¿Qué efectos tiene en un cuerpo el día y la noche?
  - ¿Cuál es la razón científica de la existencia del día y la noche?



## ¡Comparte tus conocimientos!



### Prepara una charla científica en familia:

- Solicita 20 minutos de la cena para que les platiques sobre lo investigado en tu libro de ciencias naturales y lo que hiciste en el trabajo con la materia de español.
- Prepárales un café, un té o un rico chocolate caliente, para compartir la información.
- Explícales que el tema tratará sobre “*Los movimientos de la tierra y de la luna*”. Apóyate en tu mini encilopedia.

### 3. (EVIDENCIA DE TRABAJO) **Escribe** en tu cuaderno:

- ❖ ¿Cómo te fue en tu charla científica?
- ❖ ¿La volverías a realizar?, si, no porqué.
- ❖ Si volvieras a organizar una charla ¿de qué tema te gustaría que trataría?

## COMPUTACIÓN



### INSTRUCCIONES GENERALES:

1. Utilizar el libro de computación para seguir las indicaciones de cada una de las actividades.
2. Recuerda guardar correctamente tu actividad en la USB en la ubicación que se indica en el libro.
3. Para cualquier duda estaremos disponibles por correo electrónico, poniendo en el asunto, nombre completo del alumno, grado y grupo.

### CORREOS ELECTRÓNICOS

CUARTO A - Maestra Luisa [profeluisacruz@hotmail.com](mailto:profeluisacruz@hotmail.com)

CUARTO B - Maestro Martín [igandhi.pimri@gmail.com](mailto:igandhi.pimri@gmail.com) [igandhi.pimri@hotmail.com](mailto:igandhi.pimri@hotmail.com)

### PARA REALIZAR DE LA SEMANA DEL 18 AL 22 DE MAYO

TITULO: Edición de gráficos

OBJETIVO (S): APLICA el procedimiento para editar un gráfico en Excel.

#### ACTIVIDAD 3

OBJETIVO (S):

1. CONSULTA la **página 104** para conocer las opciones de la Ficha Diseño y su función.
2. REALIZA la **Actividad 3 – Cultivos** siguiendo las instrucciones de la **página 105**.
3. GUARDA los cambios (Archivo → Guardar).

#### TAREA 3

1. CONSULTA la **página 104** para recordar el tema de Edición de Gráficos.
2. REALIZA la **Tarea 3 – Porcentaje** siguiendo las instrucciones de las **páginas 106-107**.
3. GUARDA en tu memoria de USB en la ruta que se te indica con el nombre de **PORCENTAJE**.

### PARA REALIZAR DE LA SEMANA DEL 25 AL 29 DE MAYO

TITULO: Presentación de un gráfico

OBJETIVO (S): . MODIFICA los elementos de un gráfico.

#### ACTIVIDAD 4

1. CONSULTA la **página 108** para conocer los elementos de un gráfico y su función.
2. REALIZA la **Actividad 4 – Basura** siguiendo las instrucciones de la **página 109**.
3. GUARDA los cambios (Archivo → Guardar).

#### TAREA 4

1. CONSULTA la **página 108** para recordar los elementos de un Gráfico.
2. REALIZA la **Tarea 4 – Primaria** siguiendo las instrucciones de las **páginas 110-111**.
3. GUARDA en tu memoria de USB en la ruta que se te indica con el nombre de **PRIMARIA**.

### INSTRUCCIONES GENERALES:

- Registra tus actividades en el Planner Book. (Guía metodológica de inglés)
- Consulta la información en tu libro Student Book y el cd multimedia.
- Utiliza los links especificados en cada actividad.

**TÍTULO:** Reading Comprehension.

**FECHA DE ELABORACIÓN:** 18 de mayo del 2020

**OBJETIVO:** Favorecer las habilidades lingüísticas del idioma inglés reforzando los conocimientos de la Unidad 4 "Mauna Loa"

### INDICACIONES:

- Escucha, y analiza** tres veces el track 13 con el cd, al mismo tiempo que **señalas** con tu dedo el texto del libro Student Book en la página 52.
- Distingue** la siguiente información en la lectura:
  - Where is the Mauna Loa volcano?**  
¿En qué país está el volcán Mauna Loa?
  - How many meters does the volcano high?**  
¿Cuánto mide el volcán?
  - What is volcanic rock called?**  
¿Cómo se llaman las rocas volcánicas?
- Escribe** las preguntas y respuestas en la sección de "writing" en tu planner.
- Comparte** con los miembros de tu familia la información nueva que obtuviste en inglés.



**TÍTULO:** Reading Comprehension.

**FECHA DE ELABORACIÓN:** 20 de mayo del 2020

### INDICACIONES:

- Observa** el video de la APP de esta unidad, posteriormente **identifica** las palabras del vocabulario que se mencionan en el video y **escribelas** en tu planner en la sección de "writing".
- Crea** un mapa mental con la información de los volcanes en la sección de "Graphic Organizers" a partir de la página 131 de tu planner. No olvides **dibujar un volcán**. \*Cuando termines toma una foto y envíala como evidencia de trabajo.
- Te anexo el siguiente link en caso de que requieras apoyo con el diseño de tu dibujo:

<https://www.youtube.com/watch?v=NVeAk4uOKV8> video **como dibujar un volcán**.

**Nota:** Si ya realizaste esta actividad en tu "Graphic Organizer" no necesitas realizarlo nuevamente, **sólo envíame una foto de tu dibujo como evidencia de trabajo**.

**TÍTULO:** Vocabulary

**FECHA DE ELABORACIÓN:** 22 de mayo del 2020

**INDICACIONES:**

1. **Escucha y repite** dos veces en la APP el vocabulario correspondiente a esta unidad.

2. **Diviértete y aprende** también sobre dinosaurios viendo este video:

<https://www.youtube.com/watch?v=klhLg8UX6Os>



**TÍTULO:** Fluency Reading and Vocabulary

**FECHA DE ELABORACIÓN:** 26 de mayo del 2020

**INDICACIONES:**

1. **Observa activamente** el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=hFFW9zKJ5os>

2. **Busca y selecciona** de una revista tres pares de sinónimos.

3. Posteriormente **recorta y pega** las imágenes en tu planner en la sección de "Vocabulary Practice".

*\*Cuando termines toma una foto y envíala como evidencia de trabajo.*

4. **Identifica y circula** los sinónimos del ejercicio A de la página 53 del Student Book.

**WRITING SKILL: USING SYNONYMS**

A Circle the synonyms of the vocabulary words.

Vocabulary words							
massive	countless	contain	several	eventually	bend	form	active

Synonyms: Words or phrases that mean the same thing as the vocabulary words above.

huge	some	have	many	tomorrow	break	make	invite
size	endless	exclude	two	over time	curl	from	explosive

**TÍTULO:** Writing

**FECHA DE ELABORACIÓN:** 28 de mayo del 2020

**INDICACIONES:**

1. **Escribe** la información faltante de la actividad B de la página 53 de tu Student Book, **aplica** la información que registraste en la actividad A de esta misma página. Vuelve a ver el video de sinónimos si lo necesitas (<https://www.youtube.com/watch?v=hFFW9zKJ5os>)

2. **Investiga** dos palabras que sean sinónimas y desconozcas su traducción al inglés, posteriormente **busca** su traducción y **dibújalas** en tu planner en la sección de "Vocabulary Practice", no olvides escribir su nombre en el idioma inglés. *\*Cuando termines, toma una foto y envíala como evidencia de trabajo.*

3. **Relaciona** las palabras del vocabulario del ejercicio a de tu Student Book en la página 55



## FORMACIÓN HUMANA

FECHA DE ELABORACION DEL 18 AL 22 DE MAYO DEL 2020

### ACTIVIDAD 1

**TÍTULO:** “Mis papás son un regalo que agradezco y respeto”.

**OBJETIVO:** Ayudar a los niños a **descubrir** en los papas o personas que los cuidan el regalo que Dios les da para que los amen los respeten y los valoren.

### INDICACIONES:

1. **Contesta** las siguientes preguntas
  - ❖ ¿Qué cosas de tus padres y de las personas que te cuidan las consideras un regalo de Dios?
  - ❖ ¿Qué cosas de ellos me gustaría que fueran de otra manera?
2. **Busca y reflexiona** Eclesiástico capítulo 7 versículos 27-28 y capítulo 3 versículos 3-8
3. **Realiza** una oración de acción de gracias por tener a alguien que te cuide.



FECHA DE ELABORACION DEL 25 AL 29 DE MAYO DEL 2020



### ACTIVIDAD 2

**TÍTULO:** “Hacer el bien sin mirar a quien”.

**FECHA DE ELABORACIÓN:** Del 25 al 29 de mayo del 2020

**OBJETIVO:** El alumno **tome** conciencia de que el bien no tiene límite de que Jesús nos invita a hacer el bien a todos para que haya paz y vida en nuestro mundo y en nuestro corazón.

### INDICACIONES:

1. **Investiga** en internet: ¿Qué hicieron la Madre Teresa de Calcuta y el Papa Juan Pablo II? .  
<https://social.shorthand.com/diarioeldeber/n2LTeOMSTT/teresa-de-calcuta-una-vida-al-servicio-por-los-pobres>  
<https://www.youtube.com/watch?v=cb1yTWWjx4U>
2. **Escribe** tu libreta de formación cívica y ética lo que más te gusto.
3. **Lee y reflexiona** la siguiente cita bíblica Mateo capítulo 5 versículo 43-46.
4. En la parte posterior de tu hoja, **realiza** el dibujo de un corazón, **colorea, reflexiona y escribe** a qué te invita Jesús. **Envía evidencia de este trabajo**

### INSTRUCCIONES GENERALES:

- a) **Realiza** las siguientes actividades en tu cuaderno de cívica y ética en el apartado de Educación Socioemocional.

### REALIZAR LA ACTIVIDAD EN LA SEMANA DEL 18 AL 22 DE MAYO

**TÍTULO:** “Mi olla de presión”

**OBJETIVO:** El alumno **reconoce** la importancia de expresar sus emociones futuro.

### INDICACIONES:

1. **Coloca** nombre completo, fecha y título de la actividad: “**Mi olla de presión**”

2. **Lee la siguiente introducción:**

*Introducción: La olla de presión es un utensilio de cocina que funciona mediante la presión. Al ponerle agua y el alimento que se quiere cocinar, el agua empieza a evaporarse y la olla no deja que salga nada de vapor, lo que provoca presión dentro de ella y así se cocina más rápido un alimento. Pero ojo, si no cuidamos que la olla tenga una presión adecuada esta puede explotar y provocar daños materiales o a las personas que estén cerca de ella. Para evitar esto, la olla de presión tiene una válvula que va controlando la presión y va liberando poco a poco el vapor para que no llegue a su máximo.*



*Nosotros nos podemos parecer a una olla de presión. Cuando guardamos todas nuestras emociones y no las expresamos, podemos en algún momento “explotar”, sacar las emociones de una manera que tal vez podamos dañar a los demás. Por ejemplo: si me enojo porque me molestan y no se los hago saber a las personas que me molestan después puedo llegar a mi límite y cuando saque ese enojo les puedo dañar diciéndoles cosas hirientes que tal vez no era mi intención, por eso es importante reconocer las emociones y saber cómo y cuándo expresarlas.*

3. **Dibuja** en tu libreta una olla de presión (*no tiene que ser exactamente igual*) dentro de ella escribe las emociones desagradables que hayas sentido en estos días que has ESTADO EN CASA Y AFUERA DE LA OLLA LAS EMOCIONES AGRADABLES.
4. **Responde** en tu cuaderno ¿Qué puedes hacer para que tu olla no “explote”? ¿Cuál sería la válvula que te ayuda a que tu olla no explote? ¿Con quién puedes hablar de tus emociones?

## REALIZAR LA ACTIVIDAD EN LA SEMANA DEL 25 AL 29 DE MAYO

### ACTIVIDAD 2

**TÍTULO:** “Mi experiencia en casa”

**OBJETIVO:** Reconocer los sucesos y emociones ocurridos en casa durante el coronavirus.

#### INDICACIONES:

1. Coloca nombre completo, fecha y título de la actividad “**Mi experiencia en casa**”
2. **Escribe** en tu cuaderno lo que has vivido en casa ¿qué te ha gustado? ¿qué no? ¿Cómo te has sentido? ¿Cuáles han sido las emociones que han predominado en este mes y medio? ¿Qué cosas nuevas has descubierto en ti y tu familia? *Realízalo como si estuvieras contándolo a un amigo o familiar.*
3. **Responde** en tu cuaderno: ¿Qué aprendizaje has obtenido en tu experiencia de quedarte en casa?

*Cada momento está lleno de aprendizajes. Nosotros tenemos que estar atentos y preguntarnos qué lección nos ha dejado alguna experiencia y con el aprendizaje obtenido aplicarlo en el futuro, que no se quede guardado en el baúl de los recuerdos, sacarlo y utilizarlo.*

**TITULO:** Investigaciones

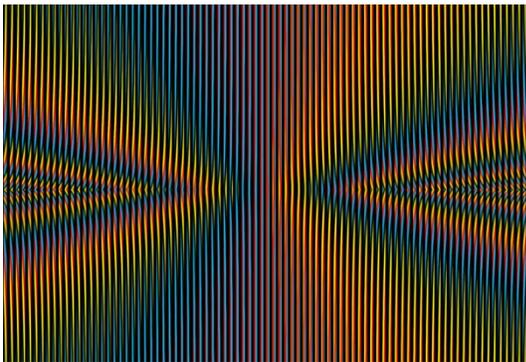
### INDICACIONES GENERALES

- Se realiza una actividad por semana del 18 al 29 de Mayo
- Requiere lápices de dibujo y hojas.
- Seguir la técnica de lápiz de color.
- Utilizar el espacio adecuado.
- Toma una foto de tu trabajo como evidencia y envíalo al correo: clemen272@hotmail.com guárdalo como el ejemplo: **5B Emiliano Acevedo act1 mayo.docx**
- Se evaluará que el trabajo sea de calidad, a partir de construcciones propias que sugieren análisis, síntesis personal y creatividad

### OBJETIVO (S)

- I. Conoce e identifica las artes plásticas a través del tiempo

### INDICACIONES



1. **Investiga** sobre el arte cinético y realiza en una cuartilla un resumen.  
<https://www.youtube.com/watch?v=zf0E65EL2BU>
2. **Observa** imágenes del arte cinético y realiza un móvil con material de rehuso.

1. **Investiga** sobre el pop arte o arte pop, realiza un resumen.

<https://moovemag.com/2013/04/pop-art-movimiento-artistico-del-siglo-xx/>

2. **Observa** imágenes del arte pop y realiza una reinterpretación utilizando lápices de colores.



## MÚSICA

### INDICACIONES GENERALES

- A. **Escribir** en una hoja: nombre completo de alumno y el título "Notación"
- B. Papá recuerda firmar la actividad.

**FECHA DE ELABORACIÓN DEL 18 AL 22 DE MAYO**

#### Actividad 1

*La notación musical es la parte teórica de la música en la que escribimos las "Notas" ya que en la música académica se utiliza un lenguaje universal. Parten de una figura a que llamamos entero o blanca, a partir de ahí cada valor es la mitad del anterior.*

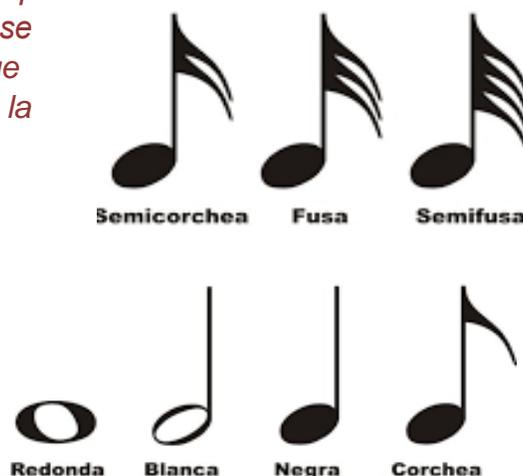
**TÍTULO:** Notación musical

**OBJETIVO:** **Escribir** y **relacionar** los valores musicales

**INDICACIONES:**

**Dibuja** en la hoja los valores musicales y con él valor que le corresponde.

**Toma una foto como evidencia de tu trabajo**



Los valores musicales y su duración son:

- |                                  |                                    |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Redonda | <input type="checkbox"/> Corchea   | <input type="checkbox"/> 1 tiempo. |
| <input type="checkbox"/> Blanca  | <input type="checkbox"/> 4 tiempos | <input type="checkbox"/> ½ tiempo  |
| <input type="checkbox"/> Negra   | <input type="checkbox"/> 2 tiempos |                                    |

**FECHA DE ELABORACIÓN DEL 25 AL 29 DE MAYO**

#### Actividad 2

*Los valores musicales son el lenguaje por el cual se comunican los músicos alrededor del mundo, por cual es necesario saber cómo se escribe.*

**TÍTULO:** Notación musical 2

**OBJETIVO:** Armar la pirámide de valores musicales.

**INDICACIONES:**

1. **Escribe** los valores musicales en orden ascendente y descendente, para poder armar la pirámide de valores musicales. En la que en la punta estará el valor más grande, es decir la redonda y hacia abajo los valores subdivididos.
2. **Dibuja** en la hoja los valores musicales y con él valor que le corresponde y la pirámide.

### INDICACIONES GENERALES

- **Registra** las actividades escritas en la libreta de ciencias naturales.
- **Realizar** actividades al ritmo de los tiempos de la familia del 18 al 29 de mayo.
- **Trabaja** en un espacio libre.
- **Usa** ropa cómoda.
- **Realiza** la actividad en tu horario habitual de clase, si es posible.
- **Realiza** un calentamiento previo (el que realizas en clase).
- **Regresando** a clases mi maestra evaluará mi investigación, mientras tanto toma foto de la evidencia solicitada.



**TÍTULO:** Reconocer la importancia de la fuerza aplicada.

**OBJETIVO:**

- **Realiza** una serie de movimientos en los que participen diferentes músculos y articulaciones de manera progresiva.
- Investiga** sobre la fuerza muscular

### INDICACIONES

- ✂ Realizar el siguiente calentamiento una vez a la semana:
- ✂ Movimientos circulares de cuello a la der. he izq. repeticiones 1/8
- ✂ Manos en los hombros movimientos circulares al frente y atrás. rep 1/8
- ✂ Flexión de tronco superior al frente y tocar alternado pie izq.y der. rep1/8
- ✂ Manos en la cintura flexión de espalda atrás. Rep.2/6
- ✂ Sentados mariposas pegando la frente a los pies rep. 2/8
- ✂ Sentados Piernas separadas tocar pie der. E izq.rep1/8
- ✂ Parados Esquats.rep. 2/16
- ✂ Hincado pie derecho al frente, manos al piso. Rep 1/12
- ✂ Hincado pie izquierdo al frente manos al piso. rep 1/12
- ✂ Hincados deslizar pie a lfrente y abrir Split rep. 2/16.
- ✂ Acostado boca abajo tocar cabeza con los pies (Ganchito) rep. 1/10
- ✂ Acostado boca arriba manos atrás de los hombros empujar el piso.

## Fuerza muscular

- 1. Responde** a las siguientes preguntas y realiza la acción indicada en tu libreta.
  - ¿Qué es la fuerza física deportiva?
  - ¿Para qué nos sirve la fuerza habitualmente?
  - ¿Qué es la capacidad física?
- 2. Realiza** una rutina de ejercicios donde apliques fuerza en los músculos de piernas, brazos y abdomen frente a un espejo.
- 3. Realiza con dibujos** una rutina de ejercicios donde apliques fuerza en los músculos de piernas, brazos y abdomen frente a un espejo.  
**Toma una foto como evidencia de trabajo**

### INDICACIONES GENERALES

- **Realizar** actividades al ritmo de los tiempos de la familia del 18 al 29 de mayo.

**OBJETIVO:** Trabajar actividades de movimiento e interacción con la familia.

1. **Adaptar** sus acciones ante tareas y estímulos externos que implican cuantificar el tiempo de sus movimientos, con el propósito de valorar lo que es capaz de hacer y canalizar el gusto por la actividad física.
2. **Distinguir** sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí.
3. **Emplear** distintos segmentos corporales, al compartir sus posibilidades expresivas y motrices durante la actividad, para mejorar el conocimiento de sí, esto con el apoyo valioso de papá, mamá o ambos colaborando en el ejemplo y/o realización.

### ACTIVIDADES

1. Calentamiento 18, 21, 25 y 28 de Mayo
2. Coordinación / Pliometría 18, 21, 25 y 28 de Mayo
3. Fuerza de Pierna 18 y 21 de Mayo
4. Fuerza de Abdomen 25 y 28 de Mayo



### INDICACIONES:

1. La actividad de educación física la dividimos en 3 partes esenciales:

**Calentamiento** para ello los alumnos conocen su calentamiento base: (inicia cabeza, termina en pies), invitarlo a que comparta, si llega a pausar ayudarle a seguir con la actividad, alternando los ejercicios hasta terminar el calentamiento adicional al calentamiento de articulaciones es necesario realizar el trabajo de coordinación y pliometría como muestra el video correspondiente.

**Actividad principal** se trabajará con el peso corporal de acuerdo al día correspondiente, es importante que el alumno realice las actividades en el orden sugerido, saltar de una actividad a otra no daría el mismo resultado.

Es necesario que el alumno ponga atención en los ejercicios, ya que algunos son por un tiempo determinado en donde deberá de contar cuantas repeticiones realiza y habrá ejercicios por repeticiones por lo que deberá tomar el tiempo que le lleva realizar la rutina.

**Vuelta a la Calma** podrán realizar estiramientos

Los alumnos tendrán que poner a prueba sus respuestas motrices en actividades y juegos individuales o compartiendo en familia, con la intención de canalizar y expresar el gusto por la educación Física, asumiendo actitudes que fortalezcan el respeto y la convivencia.

2. Actividad de cierre contestar las siguientes preguntas en familia:

- ¿Cómo me sentí con actividades realizadas individual y con mi familia?
- ¿Cuál de las actividades me fue mas difícil de realizar?
- ¿Cuál de las actividades me fue mas fácil de realizar?
- La perseverancia es importante para lograr la meta, las repeticiones que realice fueron:

a) Pocas b) Suficientes c) Demasiadas

- ¿Qué ejercicio faltó realizar?
- ¿Del trabajo de fuerza en piernas cuanto tiempo te llevo completar la rutina?
- ¿Del trabajo de fuerza en abdomen cuantas repeticiones pude realizar de cada ejercicio en el tiempo establecido?